

椎葉村図書館「ぶん文Bun」

図書館エディター 養成講座 参加者募集

図書館の未来をともに つくっていきませんか？

毎月1回の教室形式の講座「リアル講座（全6回）」
と、インターネットを利用した「オンライン編集ト
レーニング（全6メニュー）」を組み合わせた充実し
た内容です。 ※詳細は裏面を参照

【場所】椎葉村図書館「ぶん文Bun」

【定員】20名

【対象】高校生以上（村外の方も歓迎）

※基本的に全日程ご参加が可能な方に限ります。

【申込方法】

下記QRコードよりお願いいたします↓

【お問合せ】

椎葉村図書館「ぶん文Bun」

電話：0982-67-2177

担当：北村



講師 太田剛 おおたつよし

編集工学と図書館づくりのスペシャリスト

図書館と地域をむすぶ協議会 代表/慶応義塾大学
講師 / 編集工学機動隊GEAR代表/角川文化振興財
団（角川武蔵野ミュージアム）図書館部長
1965年和歌山県生/茨城県出身。高校理科教員を
経て、1990年に編集工学研究所（松岡正剛所
長）に入社。23年にわたり編集工学を応用した
地域づくりからシステム開発まで幅広いプロジェ
クトを統括し、2012年暖簾分けして独立。幕別
町図書館（北海道）を皮切りに、新しい図書館づ
くりで全国を奔走中。手掛けた「ふみの森もて
ぎ」（栃木県茂木町）が第34回、「雲の上の図
書館」（高知県楮原町）が第37回日本図書館協
会建築賞受賞。2020年には椎葉村図書館「ぶん
文Bun」をプロデュース。初代館長である松岡正
剛氏の遺志を継ぐため、2025年より角川武蔵野
ミュージアム図書館部長に就任。

椎葉村図書館「ぶん文Bun」図書館エディター講座詳細

第一回

7/13
(日) **基礎編1**
13:30~15:30

ガイダンス「椎葉村図書館情報編集エディターとは？」
編集講座「知識を編集して共有する～料理からSNSまで」
編集術基礎WS「たくさんの私、たくさんの椎葉」

オンライン
編集トレーニングI

- (1) 「2つの編集を使い分ける」
- (2) 3つの“ものさし”
- (3) <型>にはめる自由

第二回

8/10
(日) **基礎編2**
13:30~15:30

編集講座「編集の<型>と物語の<型>」
編集術基礎ワークショップをマネージする

オンライン
編集トレーニングII

- (1) ネーミング術でイメージを際立たせる
- (2) 文章の着替え、乗り換え、持ち替え

第三回

9/14
(日) **基礎編3**
13:30~15:30

編集講座「4つの編集秘術とインタビュー術」
「ネット上の文章術<ブログ/SNS/アーカイブ>」
「自然に学ぶ・歴史を拓く・文化に遊ぶ」
編集術基礎WS「思い出の構造化と物語化」

オンライン
編集トレーニングIII

- (1) キラキラのあの日をコラムにする
- (2) 自分で図書館エディター養成ギブスを課す

第四回

10/11
(土) **応用編1**
応用編2
13:30~15:30

写真撮影術「インスタ映えする写真に挑戦」
編集術応用ワークショップ
「語り部の言葉を編集する（インタビュー実践）」
※椎葉村の語り部をゲストに招き話を聞く

オンライン
編集トレーニングIV

- (1) 語り部の話をコラムにしてみる
- (2) 自分で課した図書館エディター養成ギブスのメンテ

第五回

12/7
(日) **応用編3**
13:30~15:30

編集術応用ワークショップ
「街を歩いて情報を見る・聞く・拾う」
※椎葉村内でフィールドワークなど

オンライン
編集トレーニングV

- (1) フィールドワークのネタをコラムにしてみる
- (2) 自分で課した図書館エディター養成ギブスのメンテ

第六回

2/8
(日) **応用編4**
13:30~15:30

ガイダンス「椎葉村図書館情報編集エディターとは？」
編集講座「知識を編集して共有する～料理からSNSまで」
編集術基礎WS「たくさんの私、たくさんの椎葉」

オンライン
編集トレーニングVI

- (1) 椎葉村図書館情報編集エディターデビューのためのコラムを書く
- (2) お互いのデビュー作を語り合う

※受講者の進捗状況や状況により講座内容を変更することがあります。
※フィールドワークの際は状況に応じて時間を延長することがあります。